

اليوم بعثة المنتخب الكروي الأول تطير إلى أنينا

البعثة تضم ١٤ لاعباً من بينهم العجوز ورجب منصور

تفخر القاهرة في الخامسة بعد ظهر اليوم بعثة المنتخب القومي الأول لكرة القدم في طريقها إلى أنينا لإجراء مباراة ودية يوم الأربعاء المقبل مع نظيره اليوناني في إطار خطة الإعداد والاحتكاك المستمر للفريق استعداداً لمباريات التصفيات في بطولة كأس الأمم الأفريقية في أبريل المقبل.

وتتضمن البعثة ٢١ فرداً برئاسة محمد بيومي البرقي عضو مجلس إدارة الاتحاد والمهندس سمير عبد المدير الإداري والقاضي ميروك مندوباً ومحمد عامر مساعداً للمدير وحازم كرم مندوباً لحراس المرمى ود. أحمد

واللاعبين هم: أحمد شويخ وإيمان طاهر ولحمد رمزي وفوزي جمال ورجب منصور وشهاب الدين رجب وأشرف قاسم وإسماعيل يوسف وأسامة عرابي ولحمد الكاس وعادل عبد الرحمن وإيمان منصور وأحمد العجوز. على أن يضم إليهم إبراهيم حسن وحسام حسن ومجدي طلبة في اليونان. بعد أن أرسل الاتحاد المصري، تكتس، بخفض فيه الاتحاد اليوناني بضرورة انضمام اللاعبين للفريق.

كما يضم إليهم أيضاً مجدي عبد الغني الذي سيميل في مباراة من بطولة اليونان في ١١ من الشهر الجاري. ويضم أيضاً السوفياتي الذي سيميل في مباراة من بطولة اليونان في ١١ من الشهر الجاري. ويضم أيضاً السوفياتي الذي سيميل في مباراة من بطولة اليونان في ١١ من الشهر الجاري.

كلمة

عنت لثامتي أن تصل الأمور بين لاعبي الكرة ورجال الشرطة إلى هذا الحد الذي أريته وتقدم لاجبي الزملاء إسماعيل يوسف وشهاب إبراهيم إلى المحكمة وصدر حكم بحقهم أسبوعاً داخل السجن بعد أن تعديا على أحد رجال الشرطة أثناء مباراة الأهلي والزملاء في موسم الماضي.

نحن لا نعترض على العقوبة لأن الخطأ مما عايناه ووصل إلى النجومية ليد أن يعاقب وأن لكل سواسية أمام القانون لا فرق بين كبير وصغير.. ولأن من تعدي هذه العقوبة جاحد في وقت يستحق فيه منتخبنا القومي للسر إلى اليونان والمنتخب في حاجة إلى جهود إسماعيل يوسف بعد غياب الكثير من نجوم المنتخب وهو دعمه من دعم الفريق في هذا اللقاء.. والتعدي إن قبل الاستشكال في تنفيذ الحكم الذي تقدم به نادي الزملاء حتى يتم الإفراج عنه ويصل مع المنتخب. يعرف النظر عن الطعن في قرار المحكمة.. وهو مذنب لرجل القضاء سواء بتفكيك الحكم أو إصدار قرار بالبراءة.. وعلى كل حال... فلن ملحد.. هو ليس لكل اللاعبين وحكي لا يتكرر ذلك مستقبلاً في ملاعب الكرة..

كينيا تتصدر البطولة الأفريقية «موبيل» لألعاب القوى

الاتحاد الأفريقي يساند نابيلو رئيساً للاتحاد الدولي في الانتخابات القادمة



لحظة تسليم الجوائز في سباق ٤٠٠ متر حواجز ويزري أحمد عبد الحليم الفائز بالميدالية الفضية في السباق وهو على المنصة الرئيسية.

وسجلت ٤٨,٨٢ متر وبمباراة الترتيب في سباق ٤٠٠ متر حواجز ويزري أحمد ساهي مؤثراً ٤٨,٨٢ متر في الترتيب الثاني ٤٥,٤٤ متر.

وفي سباق ٤٠٠ متر حواجز ويزري أحمد ساهي مؤثراً ٤٨,٨٢ متر في الترتيب الثاني ٤٥,٤٤ متر.

تفكرت اس اجتماعات مجلس إدارة الاتحاد الأفريقي لألعاب القوى التي أجريت منذ يومين بالمرحلة التي يمر بها الاتحاد الأفريقي في انتخاباته القادمة في ١٩٩٤.. وكانت مسندة لامين ديك رئيس الاتحاد الأفريقي في منصبه نائباً لرئيس الاتحاد الدولي وذلك خلال الانتخابات القادمة بمواليا.. والجدير بالذكر أن الاتحاد الأفريقي له ٥٠ صوتاً من بين ١٨٦ صوتاً في الانتخابات.

طارق سليمان يلعب لنادي المريخ لمدة عام

يوسف سعيد - محمد عيسى: ناقش مجلس إدارة نادي المريخ في اجتماعه أمس الأول بكرة القدم الذي انقسم بسببه لاعبي المريخ طارق سليمان لصوف فريق الكرة بالنادي وقرر المجلس الموافقة على العقد لمدة عام واحد ومنح رجل الأعمال الرياضي كامل أبو بكر الرئاسة الشرفية للنادي لوفاء اللاعب في مساهمته في تطوير كرة القدم في مصر. وقد وافق المجلس على عقد طارق سليمان لخمس سنوات بمعدل ١٠٠ ألف جنيه سنوياً مع إمكانية تجديد العقد لمدة عامين آخرين.

رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم يؤيد بشدة فكرة توسيع المرمى

أعلن جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم أمس في باريس وأول مرة منذ الإعلان عن فكرة مرمى كرة القدم، أنه يؤيد هذه الفكرة. وقال أنه يؤيد المقترحات التي تسجل رياضة كرة القدم أكثر جذباً للجماهير. وهي زيادة مساحة المرمى.

وقال هافيلانج الذي يتخذ باريس مقراً له في فرنسا بتتبعه بطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٨، أنه يؤيد فكرة توسيع المرمى بشدة. والتي كانت قد خرجت إلى الوجود عندما طرحها أحد مسؤولي الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

وأضاف رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم أن هذه الفكرة يجب أن تدرس بعناية، على الرغم من أنها غير متعارضة بالنسبة له وأشار إلى أن الملعب في السنوات الأخيرة أن أطول حراس

إسماعيل البقري

مدرّب فيوشانتل يصرح: أنا سعيد بانضمام هاني رمزي لأن الفريق في حاجة إلى جهود زيجوريج - خاص للأهلام -

وصل هاني رمزي إلى مصر كواحد من اللاعبين الذين انضموا إلى فريق فيوشانتل في مصر. وقال فيوشانتل: أنا سعيد بانضمام هاني رمزي لأن الفريق في حاجة إلى جهود زيجوريج - خاص للأهلام -

الأمين يجتمع برؤساء الاتحادات الأفريقية اليوم

يعد الأمين يا أمين عام للجان الاتحادية الأفريقية اجتماعاً صياح اليوم مع رؤساء الاتحادات الأفريقية الموجودة بالقاهرة. يقتر الاتحاد المصري لكرة القدم - صرح بذلك محمد صلاح الدين مدير العلاقات العامة بالجنة الاتحادية.

اليوم: المنصورة والزمالك في مباراة تكريم محمد شتا

المنصورة - عطية عبد الحميد: يلتقي في الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم الفريق الأول بنادي الزمالك مع المنصورة في مباراة ودية في كرة القدم بمناسبة تكريم محمد شتا وذلك مساهمة من التكتلين في تذكير علاج شتا.. ما يمكن أن شتا قد أصبح في مخرج مباراة المنصورة سنة ١٩٨٢ وبمباراة في مصر.

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

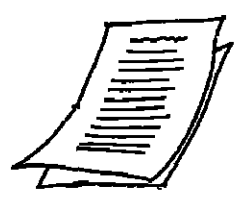
مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج

السيور

عند سفح الهرم الثالث
وعذا... بالقطعة الثانية
«قلب الصخر»

رالي القراعنة التاسع / مصر للطيران

مع تحياتي لبلد مصر، لسباق: رالي سياج



مراثية .. مات قبل الغروب

رحيل روائي كبير : مورافيا

من الجنس الى القنبلة النووية

بدأ حياته داعيا للجنس وانتهى بمحاربة القنبلة النووية، هذا هو ملخص حياة الروائي مورافيا الإيطالي الذي رحل بعد أكثر من ثمانين عاماً ١٩٩٠ - ١٩٠٨، وخلف خلفه عشرات الروايات فضلا عن الأعمال القصصية والمسرحية والرحلات والكتابات المختلفة.



البرنو مورافيا

د. مصطفى عبد الغني

الأنظار - وهذا واره دائما في حالة أي اتفاق بين العماليين - فلها ستمتع العالم كله - أنه تصدى للثورة العالمية التي تريد تدمير البشرية ورغم أن مورافيا كان أكثر من غير وعيا أيضا، بأن العمل من أجل المستقبل هو خير من انتظار المجرة - فمن سنا في زمن المجرة - ومننا ليعترف بدعوة السلام إلا إذا عزز السلام بالقوة ومن هنا، فإن الضغط على الدول الكبرى عبر - برلين - أو جهاز سياس يظل خيرا من الكتلة في الصحف أو وسائل الإعلام أو حسن النية ..

ويظل مورافيا أكثر الكتاب وعيا بأن التكتة وحدها لا تحل على التغيير، وأن الأدب يغير السياسة إنما يظل ضربا من الحرب في البحر، وأن الكتب ليست هي - أصغر لثبات الصحيح كما قل شاعرنا العربي ..

ولماذا نذكر في أعمال مورافيا على أعداء الديكتاتورية وجويس وفويرر لكننا لا نذكر فيها إلا على صوت واحد - هو صوت البرنو مورافيا.

الخبز .. عنوان كتاب جديد من تأليف د. فاضل الفلاح. الكتاب يضع له عنوانا ثانيا هو - الحرية وعصر الانفتاح. بعد الجزء الثاني لكتبه الأول - شيوعيون وتصورون - الذي سبق وأن صدر من قبل عن تجربته في العراق، وجاء الكتاب الثاني - الخروج ليبحث عن الحرية خارج السجن حيث الانفتاح والفتيات الاجنعية والسياسية الهامة.

أوبرا السلطان الحائر .. عنوان أحدث كتاب من تأليف د. الدين السامح. العمل مأخوذ عن مسرحية الكاتب البريطاني توفيق الحكيم - السلطان الحائر.

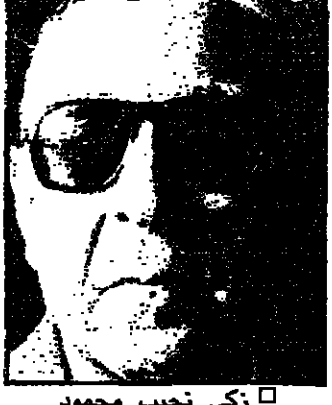
مذكرات طفلة اسمها سعاد .. مذكرات طفلة اسمها سعاد، عنوان أحدث كتاب من تأليف نوال السعداوي. الكتاب هو أحد كراسات الكتابة التي كتبت كتبها وهي طفلة عام ١٩٤٤ ما بدت له عالمها، ثم عادت إليها عام ١٩٩٠ لتعيد نشرها سواء بالكتابة المسجلة أو الرسم الذي رسمته الطفلة في عمرها المبكر.



شعر فاروق جويده

في أي شيء أمام الله قد عدلوا
تاريخنا القتل .. والإرهاب .. والسجل
من الف عام أرى الجلاء يتبعنا
في موكب القهر .. ضاع الحلم .. والأجل
نكس على أمة ضللت عزائمها
وفوق أشلائها .. تشاقت الحلل
هل ينفع الدمع بعد اليوم في وطن
من حرقه الدمع ساعدت له مقل
في جرحنا الملح .. هل يشفى لنا بدن
وكيف يطلع جرح المرء ينهدم
أرض توارت وأجمل لنا أنشئت
وانجم عن سماء العمى ترتحل
مزال في القلب دمي جرح قرطبة
ومسجد في كهوف الصمت يبتهل
فكم بكينا على إطلال قرطبة
وقدسنا من تزل في العار تغسل
في القدس تكس أمام الله مذنبه
ونهر دمع على المحراب ينهدم
وتتفكك الدمع في أعين من رحلوا
كانوا رجلا .. وكانوا لوري قيسا
وجذوة من ضمير الحق .. تشتعل
لم يبق شيء لنا من بعد ما غربت
شمس الرجل .. تسوى للض والبطل
لم يبق شيء لنا من بعد ما سقطت
كل القلاع .. تسوى للسهل والجبل
في ساحة الملك اصنام مزكشة
عصية من رماح الصبح تتحلل
وأمة في ضلال القهر قد ركدت
محنية الرأس السيف تمتلئ
في كل يوم لنا جرح يطرونا
ولص من ماسي الدهر تكتمل
من ذا يضيق أن الصبح موعنا
وكيف يأتي .. وقد ضللت بنا السبل
قد كان أول بنا صبح يعلتنا
ويحتوى أرضنا .. لو أنهم عدلوا

دفاع عن الشعر



زكي نجيب محمود

يغل من الانعام، صورة غريبة استخدمها أحد الشعراء ومادامت هكذا فصاحبا إن من الحدائق؟ ليست الحدائق هي أن تترك المتلقي في حيرة أمام النص لا يهتدي إلى فضاء أغنية؟ ولا يحسن أحد لتني تخرس أو تقول لها هو شاعر يقول: أصيح تخترقان أغوار الكهوف

عبد الحليم عيسى

بلاطيل ويطلع على إجداب الشعارية وقهرها، ويدير فيك الغيظ والملاحة. إن رؤية الشاعر إذا لم تتجسّد، انفلتت منه الإلفاظ بلا روية وصلوت عجزته عن التشكيل اللغوي الصحيح. ومن ثم يسطير المعنى ويعيد. ودعك من هذا أيضا .. وانظر إلى قول هذا الشاعر: صحرَاء على شكل الصلاة .. وعليد يستل ليل النقي .. يقرأ سورة الخطوط .. وما أحبوا غير قرآن الخطي. ويصرف النظر عن الخل في وزن السطر الأول فعلا يريد الشاعر أن يقول: لقد فنن لته يجتمع بين (الصلاة والمعلد والصورة والقرآن) قد شكل صورة وعبر عن تجربة، ولكن ما تلك الصورة؟ وما تلك التجربة؟ إن لفته لا تتجسّد عن شيء. واللفظ مستودع العناصر الشعرية كلها - ولهذا لم يستطع أن يتركها معه في علته إن كان له عالم. ولم يطلعها على صورة شعرية تتجسّد من ألقاها وشاعرتا. وليس ما تحزنه من نماذج هو أسوأ ما يقرؤه هؤلاء المدعون للحدائق الذين تأثروا سوريقية أدونيس وتجربته ونهيماته الأنيابية في جهات تقديمه وسخا يجمع الذوق والاحساس والفهم وتكت التفتية أنهم صدموا المتلقي فصرخوا عن قراءه الشعر. لأنه قد وظفته الأسبوعية وهي توليد للشعرية الوجدانية بينه وبين المتلقي. إننا لسنا ضد التفضيف الشعري القليل على الإبداع وإيقاع الشعور وإصباحه الأثر. والذي قل عنه الجرجاني (أنه ينفك لما يجري عليه) (يهر) ولكننا ضد هذا التفضيف العميق الذي يجب الرؤية، التثنية عن تقييد العلاقات وتسيب الألفاظ عن تقسيم الملاحظات بلا مفاضة تلمح ورص العجز اللغوي، وضحول التجربة وعدم وضوح الرؤية والصق في التعبير. ولعل هذا مدفع شاعرة واحدة مثل تلك التي تقول في مقدمة ديوانها: أن شجرة الشعر الحر - سيتوقف في يوم غير بعيد، وسيرجع الشعراء إلى الأوزان الشعرية بعد أن خاضوا في الخروج عليها والاستهانة بها. وإذا كانت تلك قد قلت هذا الكلام في وقت لم تكن فيه ماساة الشعر قد وصلت إلى هذا الحد وكان كل ما شاعها هو مزاحمة الإصباح للأصنام من شعراء التقيلة لما عصاها تقول الآن في هذه الموجة الأخيرة التي أساست إلى الشعر بلقائيه الكتب، والتفضيف اللغوي الذي لا يوحى فيه والخطأ في اللغة، وضيف البناء اللغفي، والشعر كما يقول الدكتور زكي نجيب محمود، يحق في كتابه مع الشعراء (هو قبل كل شيء بناء لغفي يستخدمه الإنسان ليقول ما يستعجزه ما تعنيه، فإذا قلت الشاعر أن يصوغ وعاء اللغف فن يقي له الكثير من فقه حتى إذا بقي له أغزر مضمون شعري (واضح).

كتب جديدة عن أزمة الخليج

صدر في مصر عدد كبير من الكتب التي تتعرض لأزمة الخليج. من تأليف د. فاضل الفلاح. الكتاب يضع له عنوانا ثانيا هو - الحرية وعصر الانفتاح. بعد الجزء الثاني لكتبه الأول - شيوعيون وتصورون - الذي سبق وأن صدر من قبل عن تجربته في العراق، وجاء الكتاب الثاني - الخروج ليبحث عن الحرية خارج السجن حيث الانفتاح والفتيات الاجنعية والسياسية الهامة.

مسرح الثقافة الجماهيرية

مسرح الثقافة الجماهيرية .. عنوان أحدث كتاب من تأليف د. الدين السامح. العمل مأخوذ عن مسرحية الكاتب البريطاني توفيق الحكيم - السلطان الحائر.

ورحيل مصطفى زيور

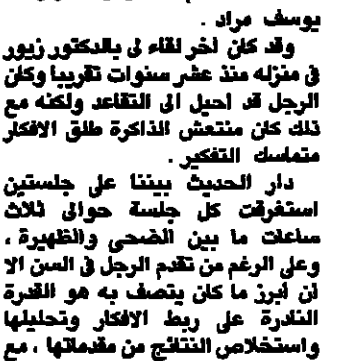
رحل من عالمنا منذ أيام قليلة العالم الكبير الأستاذ الدكتور مصطفى زيور بعد عمر طويل مليء بالإنجازات العلمية والأدبية.



مصطفى زيور

د. مصري حنورة

يمكن أن يبنى الفكر ويبنى منظوري السيولوجي. ذلك كان شأنه مسبق على أن الرجل كان يدرك ويؤمن بدينامية علمية عميقة الجذور في التعامل مع الآخرين إلا وهي (اختلاف الرأي لا يفسد للود قضية) وقد تبلور ذلك بجلاء في القسم الذي أنشاه وزعمه منذ كان بكرة غير



مصطفى زيور

د. مصري حنورة

يمكن أن يبنى الفكر ويبنى منظوري السيولوجي. ذلك كان شأنه مسبق على أن الرجل كان يدرك ويؤمن بدينامية علمية عميقة الجذور في التعامل مع الآخرين إلا وهي (اختلاف الرأي لا يفسد للود قضية) وقد تبلور ذلك بجلاء في القسم الذي أنشاه وزعمه منذ كان بكرة غير

٢٠ قصيدة بالانجليزية عن الانتفاضة

صدر أخيرا بالانجليزية ديوان شعر يضم مجموعة من القصائد التي تناولت الانتفاضة في الأرض المحتلة. الديوان قامت بترجمة قصائد د. نريا مهدي عام ٢٠٠٠ قصيدة لبرن الشعراء العرب ومن بينهم نزار قباني وفؤادى طوفان ومحمود درويش والرفيق جويده ومحمد ابراهيم أبو سة وسعد الصباح وعبد الحليم عيسى وسليمان العيسى وفاضل سعيد.

الدراسات الإعلامية وحرية الصحافة

صدر العدد الجديد من مجلة الدراسات الإعلامية التي يرأس تحريرها الزميل صلاح الدين جلال.

العصر الرمادي

الحضر الرمادي عنوان رواية جديدة للروائي نبيل عبد الحميد.

إعلان

Real estate advertisements section with multiple listings for properties in various locations, including prices and contact information.

التي ٩ فريضة **المجلة العام: د. محمد العربي عيسى**
التقافة العمالية
التي ٧٥١ ش. يور. سعيد غمرة
يعرض للبيع اوط مخلفات موبيليا
ولغضبي ت ٨٧٨٩٩٦ ماعدا الجمعة
الاصابع الثقيلة لجلسة المذاق وذلك
على الترتيب الموضح اعلاه ويخضع
المذاق لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٢
ولا تحته التنفيذية
الاتصال بشركة اكسيل ٦٧١٨٠٥ /
٦٧١٣٣٩ من ٨ ص - ٤ ظهرا عدا
الجمعة والسبت
للمحافظات والاراضيات ومسند ولها
استعمالات الديكور والانس
للاستخدام والتعاقد ١٦٣ ضلوح
الحجاز مع الجديدة ت ٧٤٥٠١٧٧
Sunday October 7, 1990
For Registration .
Monday October 8, 1990
For Interview .

بقلم: صلاح جلال

□□ أعلن الدكتور موهيوي نكاجيما المدير العام لجامعة العلم المختلفة الصحة العالمية أن
الطبيب: ضد الحبوب والسعال الجدي والتهبتوس بنقد ١٢ مليون طفل
في العالم من قبل وبعد إطلاق كل دقيقة . ويحدد الطبيب ضد فشل
الإطلاق في ٢٠٠٠ ألف طفل من الإصابة بالمرض في الدول التي منازل يعيش
هذا الوباء رغم اختلافه نهائيا من كل دول العالم المتقدمة وبعض الدول
النامية . وقد وضعت العالمية خطة علاجية للمصابين على هذا المرض
نهائيا من باقي الدول بحلول عام ٢٠٠٠ .

ولكن للأسف الشديد فإن نسبة التطعيم بالجرعة الثالثة للأمهات الحوامل ضد التيتانوس لحمية المواليد لم تتجاوز 2٧٪.



حظك اليوم

اليوم ليدو راضيا وحيدته العاطفية سعيدة	٤/٢٠	٣/٢٢	٤/٢٠
تسوية أو صلح أو كلام يتم في مسألتها	٥/٢١	٤/٢١	٥/٢١
انسان تعارفه يبعو منه ما يفيقهم اليوم	٦/٢٢	٥/٢٢	٦/٢٢
شخصيات يبعو يتساع لها فكرة مصلحتها	٧/٢٣	٦/٢٣	٧/٢٣
لكم اليوم موضع حسد أو غيرة من وثاقتك	٨/٢٤	٧/٢٤	٨/٢٤
اليوم تستطيع ان تكسب بذكاء والفطن	٩/٢٥	٨/٢٥	٩/٢٥
اليوم اتعلم القبح أو غير خير	١٠/٢٦	٩/٢٦	١٠/٢٦
محبك تفقد موعده أو وشايتها اليوم	١١/٢٧	١٠/٢٧	١١/٢٧
طعام لسره في حيلتك العملية اليوم	١٢/٢٨	١١/٢٨	١٢/٢٨
يوم يبيع الياسر وفلاحتك وميلاتها عامة	١٣/٢٩	١٢/٢٩	١٣/٢٩
صوتية يرضعك نفسك لياك بالحق	١٤/٣٠	١٣/٣٠	١٤/٣٠
مغفرة أو فكرة ناجحة لقدم أو تحف	١٥/٣١	١٤/٣١	١٥/٣١

● سندي ●

في ظل هذا الزخم

١٨٧٩ - قامت يوغوسلافيا بفتحو البلقان
١٩٤٩ - اعلان إنشاء جمهورية البانيا الديمقراطية
١٩٦٣ - وقع الرئيس الأمريكي الاسبق جون كينيدي علي
اتفاقية حظر التجارب النووية بين الولايات المتحدة وروسيا
يوغلافيا .
١٩٨١ - اختيار الرئيس حسني مبارك خلفا للرئيس انور
سادات .

٣- خلق / للاستفتاء / ٧- رئيس تحرير جريدة

[illegible]

١ - اشرق فاشق لسوان -
٢ - حيوان في حجم الأرباب /
نهر يلفظها (معكوسة) /
أما يكون من غرز الأبرية
في المدن وإنز النخيلج
عليه .

وأيضا ما توسع العالمين بتجارة السباحة الحكيمة
التي رفقت اسم مصر عاليا، ومشاركة منا في السولية
أينا أن ننزل عن الرشح التجاري لتجارت مصانفا

٥٨
مجلسنا فاعادتها، وودي نوري...
والمرحومين / المرحومين / المرحومين

وتتضمن مع أهميتها خطوط المرحمة في العالم لم يقض إلا في معارضنا ،
ولها علامة تجارية مميزة سجلت تحت رقم ٨٩/٧٥٦٤٦ القاتلة

الوقت ٢٥ دقيقة
 بالنسبة للاصل ٢٢٪ بالنسبة
 للثريات ٩٠٪
 ويعتبر القانون ٩ مكافئ لهذا الاعلان
 ٩٠ / ٨٦٩

معینیت / محمد مجید

واحد بالنسبة للمناقصات ٤.٣.٢
 ٦.٥ اما بالنسبة للمناقصة رقم ٧
 فلتتم العروض داخل مقررين ١٠
 فني + ب اسعار

٢٩٣٨٧٦٢ -
مال الشماوی

اسم علی مرتضیٰ مصداق - !!
المرتضیٰ بیبرت - فرمود عمر -

